



APAE - Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Cascavel

# PROJETO

# APOSTILAS

# ADAPTADAS

# APRESENTAÇÃO



Professora:

Maria de Fatima da Silva Eckstein

[fatima\\_eckstein@hotmail.com](mailto:fatima_eckstein@hotmail.com)

É Especialista em Magistério Superior pela Universidade da TUITI do Paraná. Possui Estudos Adicionais na Modalidade de Deficiência Intelectual pela UNIOESTE. É graduada em Pedagogia e Orientação Educacional pela UNOESTE, Licenciatura Plena em Ciências com habilitação em Matemática pela UNOESTE. Lecionou 21 anos no Ensino Fundamental e Médio na rede pública do Estado do Paraná. Lecionou 19 anos em Escolas de Educação Especial e atualmente atua como Pedagoga na Escola de Educação Básica Modalidade de Educação Especial na APAE de Cascavel.

# INÍCIO DO PROJETO

- Percurso na APAE;
- Como surgiu o convite;
- Primeiros passos (as reuniões);
- Projeto piloto;
- Aplicação: Aproximadamente a 80 alunos;
- Acompanhamento e Resultados obtidos;

# APLICAÇÃO DO PROJETO PILOTO



# MOTIVAÇÃO

- 45º Congresso Estadual e XXIII Congresso Nacional das APAEs em Foz do Iguaçu;
- Prêmio Stanislau Krynsky;
- Publicação na Revista Mensagem da APAE;
- Interesse manifestado por APAEs de diversos estados;
- Ampliação do projeto: para as cinco disciplinas da base nacional comum;

# ENTREGA DO PRÊMIO STANISLAU KRYNSKY



# BUSCA POR EDITORA

- Unioeste contato: Sra. Aparecida Feola Sella
- Assoeste contato: Sr. Valdir Salvador
- Busca de recursos para impressão da (1ª edição);
- Lançamento.

# PARTICIPANTES DIRETOS E INDIRETOS NO PROJETO

- Sr. Wilson Vilmar Basso Presidente da APAE;
- Wagna Sutana, Equipe Pedagógica, Colegas Professoras;
- Minha Filha Prof. Rafaela T. Eckstein, Corretora voluntária de todo o material;
- Sra. Ivanilde Maria Tibola, que batalhou na reestruturação rec.
- Sr. Flavio Arns, que acompanho e apoiou
- Meu marido Sr. Luiz Carlos pelo apoio;
- Familiares e alunos que concederam as imagens para ilustração do material;
- Sr. Valdir Salvador Proprietário da Assoeste Editora;
- Sr. Danny produtor da arte nas Apostilas;
- Sra. Aparecida Feola Sella, Dir. da Eduoeste pelo apoio;
- E tantas outras pessoas que me incentivou para que eu desse continuidade no projeto.



# O PAPEL DA ESCOLA É

ENSINAR

COMO?

A QUEM?

## Do ponto de vista do aluno

A escola é o lugar de formação em que podemos nos preparar para a vida pública, conquistar autonomia e construir nossa identidade a partir do conhecimento, dos confrontos com as diferenças e da convivência com o outro.

## DO PONTO DE VISTA DA ESCOLA

Os problemas desse aluno devem ser tratados e discutidos no dia-a-dia da escola e com todos os que nela atuam seja ele, aluno do ensino regular e ou principalmente do ensino especial.

# CONHECER PARA ENSINAR

Para nós professores, é importante conhecer não só que defeito tem sido medido com exatidão em uma dada criança, mas também que tipo de reorganização tem lugar, e, como a criança domina sua deficiência.

## ENSINAR A TODOS. MAS, COMO?

Precisamos diferenciar o Ensino, dispor-se a encontrar estratégias para trabalhar com os alunos mais difíceis.

# ENSINAR A TODOS. MAS, COMO?

Se o arranjo habitual do espaço de sala não funciona com esses alunos, se os livros e materiais didáticos não são adequados para eles, se, enfim, as atividades planejadas não os motivam, é preciso modificá-las, inventar novas formas, experimentar, assumir o risco de errar e dispor-se a corrigir.

## QUAL É A FUNÇÃO DO PROFESSOR?

- Identificar as necessidades e habilidades do aluno;
- Elaborar plano de trabalho equilibrado, amplo, flexível e aberto aos aspectos do currículo (cognitivo, afetivo e social);
- produzir e organizar recursos pedagógicos e de acessibilidade eliminando as barreiras para que haja participação efetiva dos alunos;

## DIFERENCIAR O ENSINO :

- ✓ aceitar o desafio de que não existem respostas prontas, nem soluções únicas;
- ✓ aceitar as incertezas, a flexibilidade;
- ✓ Respeitar o tempo necessário o ritmo, estilo e as estratégias de aprendizagem de cada educando;



## DIFERENCIAR O ENSINO :

Dar abertura às pedagogias ativas, construídas na ação cotidiana, em um processo que envolve negociação, revisão constante e iniciativa por parte dos envolvidos.

## O QUE SUSTENTA ESSA IDEIA?

- Acreditar que todo ser humano é capaz de aprender;
- Realizar Trabalhos coletivo na escola;
- Perspectivas Teóricas;
- Aperfeiçoar Práticas e experiências sucedidas;
- Ser dinâmico, criativo, observador e persistente.

## PROFESSOR(A) DE ED. ESP. É AQUELE(A) :

- Que buscam apoio junto à Equipe pedagógica;
- Que acredita no potencial de cada aluno;
- Que transformam dificuldades em desafios;
- Que trabalham em conjunto com seus pares;
- Que acolhe e compreende a singularidade;

## PROFESSOR(A) DE ED. ESP. É AQUELE(A):

- Que é Flexível para avaliar a situação e criar novas ações;
- Que busca conhecer o aluno e integrar ao grupo;
- Que quebra as barreiras atitudinais;
- Que domina os sentimentos do medo da insegurança e do preconceito;

# EDUCAR PARA INCLUIR

“A Inclusão é uma visão, uma estrada a ser viajada, mas uma estrada sem fim, com todos os tipos de barreiras e obstáculos, alguns dos quais estão em nossas mentes e em nossos corações” (MITTER, 2003).

# EDUCAÇÃO UMA ESTRADA SEM FIM



**MUITO  
OBRIGADA**



**Professora:  
Maria de Fatima da Silva Eckstein  
fatima\_eckstein@hotmail.com**